

**Автономная некоммерческая организация
Дополнительного профессионального образования
«Московский Институт Гештальта и Психодрамы»
(АНО ДПО «МИГИП»)**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 02E835A7008DB33BB94D4A1DC18E400C7C
Владелец АНО ДПО "МИГИП"
Действителен с 06.11.2025 по 06.02.2027

Утверждаю
Ректор АНО ДПО «МИГИП»

Н.Г. Лубяницкая
«20» августа 2026 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
– дополнительная общеразвивающая программа
*«Квантовые измерения психодрамы»***

Направленность программы
социально-педагогическая

Количество академических часов
18

Документ по итогам обучения
удостоверение о повышении квалификации

Форма обучения
справка об обучении

Москва, 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Квантовые измерения психодрамы» / сост. Е.Ю. Крюкова, О.Н. Рыбакова, Б. Глушач. - Москва: АНО ДПО «МИГИП», 2026. 9 с.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Квантовые измерения психодрамы» направлена на расширение представлений о применении приемов и техник психодрамы для самопознания и практики эффективного общения. Программа ориентирована на обучающихся старше 18 лет, желающих ознакомиться с методами гештальт-консультирования и гештальт-терапии, приобрести навыки исследования личностных особенностей и самопознания, расширить репертуар собственных средств эффективного межличностного взаимодействия. Трудоемкость программы 18 академических часов. Программа реализуется в очной форме в течение 3 учебных дней.

© Крюкова Е.Ю., Рыбакова
О.Н., Глушач Б., 2026
© АНО ДПО «МИГИП», 2026

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цель реализации программы	3
1.2. Требования к результатам освоения программы	4
1.3. Требования к квалификации обучающихся	4
1.4. Трудоемкость программы	4
2. Содержание программы.....	4
2.1. Учебный план	4
2.2. Рабочая программа.....	5
2.3. Календарный учебный график	6
3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	7
3.1. Текущая аттестация.....	7
3.2. Промежуточная аттестация	7
3.3. Итоговая аттестация.....	8
4. Организационно-педагогические условия реализации программы	8
4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы	8
4.1.1. Основная литература	8
4.1.2. Дополнительная литература.....	8
4.1.3. Интернет-ресурсы	8
4.2. Материально-технические условия реализации программы	9
4.3. Требования к кадровому обеспечению программы	9

1. Пояснительная записка

1.1. Цель реализации программы

Расширение представлений о применении приемов и техник психодрамы для самопознания и практики эффективного общения.

1.2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы обучающиеся будут:

- **знать** мистическое измерение психодрамы в первоначальном видении Я. Морено, четыре мистических кода через методы психодраматического действия;
- **уметь** проводить анализ встречи, спонтанности и творчества в терапевтической работе, исследовать более глубокий смысл Социального атома, Культурного атома и Канона творчества;
- **получат возможность** научиться практическим способам распознавания и работы с моментами глубокой связи и трансформации в психодраме, чувствовать себя более уверенно, применяя эти перспективы в своей собственной практике психодрамы.

1.3. Требования к квалификации обучающихся

На обучение по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеобразовательной программе «Квантовые измерения психодрамы» принимаются лица, имеющие образование не ниже среднего общего.

1.4. Трудоемкость программы

Общее количество академических часов – 18, из них 16 ак.ч - аудиторная работа (лекции, практические занятия); 2 ак.ч - промежуточная и итоговая аттестации.

Режим занятий. Программа реализуется в формате трехдневного семинара.

Срок освоения программы – 3 учебных дня (см. 2.3. Календарный учебный график).

Виды учебной деятельности: лекции, практические занятия. Программа может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Форма итоговой аттестации: зачет.

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Всего ак.ч.	Виды учебных занятий		Форма аттестации
			лекции (ак.ч)	практические занятия (ак.ч)	
1.	Введение, социометрия и основы мистической практики	3	2	1	текущая (опрос)
2.	Введение в мистические коды с фокусом на символе Встречи	2	1	1	текущая (опрос)
	Промежуточная аттестация	1	0	0	Зачет (дискуссия)
3.	Мистицизм социального атома	3	1	2	текущая (опрос)
4.	Мистицизм культурного атома	3	1	2	текущая (опрос)

№ п/п	Наименование раздела	Всего ак.ч.	Виды учебных занятий		Форма аттестации
			лекции (ак.ч)	практические занятия (ак.ч)	
5.	Мистицизм канона творчества	3	1	2	текущая (опрос)
6.	Завершение и интеграция	2	0	2	текущая (опрос)
	Итоговая аттестация	1	0	0	Зачет (опрос)
	Всего	18	6	10	

2.2. Рабочая программа

Наименование раздела (ак.ч)	Виды учебных занятий/работ – ак.ч.	Содержание (тематическое планирование)
1. Введение, социометрия и основы мистической практики (3 ак. ч)	Лекции – 1 ак.ч. Практическое занятие – 2 ак.ч.	Создания безопасного, настроенного группового поля через знакомства и социометрическое исследование. Упражнения, направленные на анализ личного отношения к тайне, присутствию и невидимым измерениям опыта. Понятие мистицизма как проживаемый опыт и его воплощение в практике психодрамы.
2. Введение в мистические коды с фокусом на символе Встречи (2 ак.ч)	Лекции – 1 ак.ч. Практическое занятие – 1 ак.ч.	Опытное введение в понятие мистических кодов в работах Морено. Символе Встречи как живой момент глубинной встречи — между собой и другим, внутренним и внешним мирами. Упражнения, направленные на развитие представлений о том, как встреча может открыть дверь к трансформации, выходящей за пределы техники.
Промежуточная аттестация (1 ак.ч)	Зачет -1 ак.ч.	Проводится в форме дискуссии (см. раздел 3.2)
3. Мистицизм социального атома (3 ак.ч)	Лекции – 1 ак.ч. Практическое занятие – 2 ак.ч.	Исследование социального атома как динамического, живого поля, которое удерживает не только отношения, но также скрытые смыслы, эмоциональные отпечатки и трансперсональные связи. Упражнения, направленные на включенность участников в опытную работу, помогающую понять, как социальный атом может раскрывать скрытые слои связи, принадлежности

Наименование раздела (ак.ч)	Виды учебных занятий/работ – ак.ч.	Содержание (тематическое планирование)
		и исцеления.
4. Мистицизм культурного атома (3 ак.ч)	Лекции – 1 ак.ч. Практическое занятие – 2 ак.ч.	Расширение фокуса до культурного атома, исследование, как коллективные нарративы, роли и культурные силы несут мистические и символические измерения. Упражнения - психодраматические исследования, направленные на развитие представлений о том, как сама культура становится контейнером разделённого бессознательного и творческого потенциала.
5. Мистицизм канона творчества (3 ак.ч)	Лекции – 1 ак.ч. Практическое занятие – 2 ак.ч.	Глубокое опытное исследование канона творчества Морено как живого цикличного процесса, выходящего за пределы линейного понимания. Упражнения, направленные на переживание спонтанности не только как психологической функции, но как трансперсональную силу, соединяющую создание, разрушение и обновление.
6. Завершение и интеграция (2 ак.ч)	Практическое занятие – 2 ак.ч.	Упражнения, направленные на интеграцию, размышления и придания смысла. Участникам будет оказана поддержка в соединении их переживаний с личным и профессиональным путём. Практикум завершится общим ритуалом, почитающим как групповое путешествие, так и индивидуальные процессы, которые разворачивались.
Итоговая аттестация (1 ак.ч)	Зачет – 1 ак.ч.	Проводится в форме устного опроса (см. раздел 3.3)

2.3.Календарный учебный график

№ п/п	Наименование раздела	Всего ак.ч.	30.10.2026	31.10.2026	01.11.2026
1.	Введение, социометрия и основы мистической практики	3	3		
2.	Введение в мистические коды с фокусом на символе Встречи	2	2		
	Промежуточная аттестация	1	1		

№ п/п	Наименование раздела	Всего ак.ч.	30.10.2026	31.10.2026	01.11.2026
3.	Мистицизм социального атома	3		3	
4.	Мистицизм культурного атома	3		3	
5.	Мистицизм канона творчества	3			3
6.	Завершение и интеграция	2			2
	Итоговая аттестация	1			1
	Всего	18	6	6	6

3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Текущая аттестация

Текущая аттестация обучающихся проводится преподавателем, ведущим занятия в учебной группе, на протяжении всего обучения по программе. Текущий контроль знаний включает в себя наблюдение преподавателя за учебной работой обучающихся и проверку качества знаний, умений и навыков, которыми они овладели на определенном этапе обучения посредством опроса, разбора кейсов на практических занятиях и в иных формах, установленных преподавателем.

3.2. Промежуточная аттестация

Форма – зачет (дискуссия)

Критерии оценивания

Итог аттестации	Содержание критериев оценивания
Зачтено	Обучающийся демонстрирует высокий уровень включенности в процесс дискуссии, умение аргументировать и оппонировать, уважительное отношение к участникам мероприятия.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует низкий уровень включенности в процесс дискуссии, аргументирует преимущественно с опорой на субъективное мнение, проявляет неуважительное отношение к участникам дискуссии.

Примеры оценочных материалов

Вопросы для дискуссии:

1. Что происходит на стыке «первой и второй вселенных» согласно Морено?
2. Чем в работе психодраматиста может помочь использование культурного атома?
3. Что мы имеем ввиду, когда говорим о мистицизме в психодраме?

3.3. Итоговая аттестация

Форма – зачет (устный опрос).

Критерии оценивания

Результат зачёта	Критерии оценки образовательных результатов
зачтено	Обучающийся демонстрирует знание материала, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно использует в ответах учебно-методический материал.
не зачтено	Обучающийся демонстрирует незнание значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

Примеры оценочных материалов.

Вопросы для устного опроса:

1. Психодрама, социометрия и основы мистической практики
2. Мистические коды и символ Встречи
3. Мистицизм социального атома
4. Мистицизм культурного атома
5. Мистицизм канона творчества

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

4.1.1. Основная литература

1. Избранные статьи по гештальт-терапии, психодраме и футуропрактике. Часть 3. Психодрама / Н.Б. Долгополов. М., 2015. С.284-330.
2. МИГИП: история, которая продолжается. Сборник статей / состр. Н. Лубяницкая, М. Лекарева, М. Дурнева, О. Таусинова, Л. Насибянц, Н. Филиппова. М.: Т8 Издательские технологии, 2026. 502 с.

4.1.2. Дополнительная литература

1. Морено З. Т. Психодрама: ролевая теория и концепция социального атома // Эволюция психотерапии. М.: Издательство «Класс». Т. 3, с. 256-279.
2. Морено Я.Л. Социометрия. Экспериментальный метод и наука об обществе. М.: Издательство «Академический проект», 2004.
3. Moreno, J. L. (1953). The Future of Man's World. Beacon House.
4. Moreno, Z. T. (1965). Psychodrama, Surplus Reality and the Art of Healing. Beacon House.
5. Schreiber, E., & Giacomucci, S. (n.d.). Psychodrama. In Kaplan and Sadock's Comprehensive Textbook of Psychiatry.

4.1.3. Интернет-ресурсы

1. ScienceDirect [Электронный ресурс] : издательство Elsevier. URL: <http://www.sciencedirect.com> (дата обращения: 19.08.2026).
2. Библиотека «Куб» [Электронный ресурс] : Сайт Георгия Ефимова и Владимира Никонова. URL: <https://www.koob.ru/> (дата обращения: 19.08.2026).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для обеспечения интерактивных методов обучения во время лекционных и практических занятий требуется аудитория с необходимой мебелью: стулья по количеству участников, доска или флипчарт, мел или маркеры. Необходимо использование аудиторий со специальным расположением стульев для групповой работы или с возможностью поменять расположение мебели.

4.3. Требования к кадровому обеспечению программы

Наличие высшего профессионального образования или среднего профессионального образования по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.